

DÉROULÉ JOURNÉE D'ETUDES « COLLECTIONS ET COLLECTIONNEURS D'OBJETS EXTRA- OCCIDENTAUX EN MEDITERRANEE »

Date : **9 avril 2024**

Lieu : Musée Calvet, Galerie Vernet (1^{er} étage)

Diffusion en distanciel via ZOOM : *Lien à inscrire*

Accès libre dans la limite des places disponibles

Accueil des intervenants (9h-9h30) : Salon d'accueil (RDC)

Matinée (9h30 - 12h15) :

OUVERTURE (9h30 - 9h50) :

- **Cécile HELLE**, Maire d'Avignon et Présidente de la Fondation Calvet
- **Sandrine VEZILIER-DUSSART**, Conseillère musées – Direction Régionale des Affaires Culturelles de Provence-Alpes-Côte d'Azur
- **Morgan LABAR**, Directeur de l'École Supérieure d'Art d'Avignon
- **Camille GROSS**, Directrice d'Avignon Musées, Ville d'Avignon

INTRODUCTION GENERALE (9h50 - 10h) :

- **Nathalie BERTRAND**, Maître de Conférences, Aix-Marseille Université, Cnrs TELEMME
- **Benoit MARTIN**, Chef d'établissement par intérim des Musées Calvet et Lapidaire, Chargé des collections extra-occidentales, Avignon Musées, Ville d'Avignon

Thème 1 : Connaissance et méconnaissance des collections privées et publiques extra-occidentales en Méditerranée

Modératrice : **Nathalie BERTRAND**, Aix-Marseille Université, Cnrs TELEMME

Intervention 1 (10h - 10h30) :

- *Désiré Sic (1883-1972), photographe en mouvement et collectionneur sédentaire* par **Laurence AMÉRICI** CNRS/TELEMME

Intervention : 2 (10h30 - 11h) :

- *Gustave Fayet japonisant (1865-1925), de Paris à Béziers*, par **Lucie CHOPARD**, ATER, Aix-Marseille Université

PAUSE (11h – 11h15)

Intervention 3 (11h15 - 11h45) :

- *De Tahiti à Cannes : la collection d'Edmond de Ginoux de La Coche* par **Théano JAILLET**, Conservatrice du patrimoine, Directrice des musées de Cannes - Musée des explorations du monde - Musée du Masque de fer et du Fort Royal

Intervention 4 (11h45 - 12h15) :

- *Parcours d'objets océaniques : perspectives méthodologiques et théoriques* par **Marion BERTIN**, Docteure en anthropologie historique, muséologue et historienne de l'art

PAUSE DEJEUNER (12h15 - 14h)

Après-midi (14h - 17h) :

Thème 2 : Restes humains. Questions éthiques, expographiques et juridiques

Modérateur : **Morgan LABAR**, Directeur de l'École Supérieure d'Art d'Avignon

Intervention 5 (14h - 14h40) :

- *L'exposition des momies égyptiennes au musée, tensions entre « normes juridiques » et « éthique muséale »* par **Bérengère GLEIZE**, Maître de Conférences en droit privé, Avignon Université, Laboratoire JPEG (UPR 3788), **Isabelle BRIANSO**, Maître de Conférences rattachée au Centre Norbert Élias (UMR 8562), Avignon Université et **Laure ANTUNES**, Commissaire scientifique auprès du musée Champollion (VIF), Département de l'Isère

Intervention 6 (14h40 - 15h) :

- *Les enjeux éthiques à l'épreuve du laboratoire* par **Salma GHEZAL**, Professeure d'enseignement artistique spécialité sciences de la conservation-restauration, responsable des études et coordinatrice de la recherche, École Supérieure d'Art d'Avignon et **Carole MATHE DES SOUZA**, Maître de Conférences en chimie organique, Avignon Université

Échanges avec les cinq intervenantes (15h-15h30)

PAUSE (15h30 - 15h45)

Thème 3 : Etudier et valoriser les objets. Des réserves à l'exposition

- Modérateur : **Benoît MARTIN**, Chef d'établissement par intérim des Musées Calvet et Lapidaire, Chargé des collections extra-occidentales, Avignon Musées, Ville d'Avignon

Table-ronde (15h45 - 16h45) :

Participant·es :

- **Camille BENECCHI**, Conservatrice-Restauration, enseignante à l'École Supérieure d'Art d'Avignon
- **Emilie MASSE**, Conservatrice-Restauration, enseignante à l'École Supérieure d'Art d'Avignon
- **Floriane HARDY-PICARD**, Chargée des collections du Musée des Arts Africains, Océaniques et Amérindiens, musées de Marseille
- **Stéphanie LECLERC-CAFFAREL**, Responsable de collections Océanie, département du patrimoine et des collections, musée du Quai Branly - Jacques Chirac

CLÔTURE (16h45 - 17h) :

- **Nathalie BERTRAND**, Aix-Marseille Université, Cnrs TELEMMe et **Benoît MARTIN**, Chef d'établissement par intérim des Musées Calvet et Lapidaire, Chargé des collections extra-occidentales, Avignon Musées, Ville d'Avignon

Lien d'invitation

<https://univ-amu-fr.zoom.us/j/85158085874>

Code : 292324